

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 257 Тракторозаводского района Волгограда»  
400033, Россия, г. Волгоград, ул. им. академика Богомольца, 3а, тел/факс (8442)70-14-00  
e-mail: [dou257@volgadmin.ru](mailto:dou257@volgadmin.ru); <http://mou257.oshkole.ru>

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МОУ Детским садом № 257

 М.Д. Плесовских

Принято на педагогическом совете

от 31.08.2023 Протокол № 1

введено в действие приказом от 31.08.2023

№ 92

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ № 09  
на 2023-2024 учебный год

Разработали: воспитатели  
Волкова Т.А., Скуля М.В.

Волгоград 2023

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Нормативные правовые документы, на основании которых разработана данная программа
- 1.2. Значимые характеристики. Возрастные особенности детей 5-го года жизни.
- 1.3. Цели, задачи реализации Программы. Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.
- 1.4. Принципы и подходы к формированию Программы.
- 1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.
- 2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Основные направления работы группы.
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Распорядок и режим дня: на холодный период, на теплый период, режим двигательной активности.
- 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.
- 3.3. Модель образовательного процесса на учебный год.
- 3.4. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды.
- 3.5. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка.

### 1.1. Нормативно-правовая база

Рабочая программа средней группы муниципального образовательного учреждения «МОУ Детского сада № 257 Тракторозаводского района Волгограда» разработана на основе основной общеобразовательной программы МОУ Детского сада № 257 и в соответствии с нормативными документами РФ:

Программа разработана с учетом следующей нормативно-правовой документации:

#### **Рабочая программа построена на основе**

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с основной образовательной программой муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 257 Тракторозаводского района Волгограда», построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО

### 1.2. Возрастная характеристика детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей

появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

#### Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способности взаимодействия с другими

людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться.

В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

#### Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив.

Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и интонация. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь

детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне-ситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу назапоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

#### Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте

продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### **1.3. Цели и задачи реализации программы.**

Цель программы – введение детей в мир общечеловеческой культуры через фундаментальные проблемы, которые ребенок самостоятельно «открывает» на основе

мышления и творческого воображения в разных видах активной деятельности, расширяя жизненный опыт.

Программа направлена на развитие дошкольника по всем пяти направлениям, отраженным в федеральном государственном образовательном стандарте:

- ❖ физическое развитие;
- ❖ познавательное развитие;
- ❖ речевое развитие;
- ❖ социально-коммуникативное развитие;
- ❖ художественно-эстетическое развитие.

Задачи программы:

1. Создание условий по охране и укреплению физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Развитие индивидуальности, коммуникативной культуры и социальной активности ребенка в коллективной творческой деятельности, интеллектуальных способностей;
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и

индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка,

формирование предпосылок учебной деятельности;

5. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Единство воспитательных, развивающих и обучающих задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста, позволяют достигнуть поставленной цели.

В рабочую программу включено перспективно-тематическое планирование образовательной работы с детьми на учебный год по основным направлениям развития ребенка, примерный план взаимодействия педагогов с родителями.

#### **Задачи воспитания и развития детей среднего дошкольного возраста**

1. Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.
2. Развивать познавательную активность, любознательность, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем.
3. Воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению.
4. Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах.
5. Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности.
6. Обогащать социальные представления о людях, о родном городе, стране.

#### **1.4. Принципы и подходы к формированию Программы**

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональный компонент, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели.

Рабочая программа составлена с учётом комплексно – тематического планирования.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы к пяти годам:**

Ребёнок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.

Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет интерес к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договариваться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает появляться уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

□ В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет свою роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов – заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

□ Речевые контакты становятся более длительными и активными.

Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребёнок использует средства интонационной речевой выразительности. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передаёт эмоциональные состояния людей и животных.

□ Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребёнок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

□ Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается. По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

□ Отличается высокой активностью и любознательностью. Задаёт много вопросов поискового характера, стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем: с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенностей объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

□ Имеет представления:

- о себе: знает своё имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол, осознаёт некоторые свои умения, знания, то, чему научился. Стремится узнать у взрослого некоторые сведения о своём организме;

- о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, прошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

- о государстве: знает название страны и города, в котором живёт. Хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

□ Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и привычными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, плохо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать



взрослых и пр.) С помощью взрослого ребёнок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением

основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## ОБЪЁМ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№	Направление развития	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
1.	Физическое	Двигательная деятельность	3
2.	Социально-коммуникативное	Ребенок входит в мир социальных отношений	1
3	Речевое	Развиваем речь детей	
4	Познавательное		2
4.1.		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения.	1
4.2.		Развитие математических представлений	1
5.	Художественно-эстетическое	Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)	4
5.1		Рисование	0,5
5.2		Лепка	0,5
5.3		Аппликация	0,5
5.4		Конструирование	0,5
5.5		Ручной труд	
5.6		Музыкальная деятельность	2
		<b>Всего в неделю</b>	<b>10</b>

### Методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса по образовательным областям

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.
2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова.
3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа / авт Куцепал Дарья Викторовна.

#### Речевое развитие

Автор Составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
-------------------	----------------------	--------------	-------------

Веракса Н.Е. Комарова Т.С. Васильева М.А.	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.: Мозаика – Синтез	2014
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Средняя группа.	М.: Мозаика – Синтез	2015
Ушакова О.С.	Методика развития речи детей дошкольного возраста: учебно – методическое пособие для воспитателей ДОУ	М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС	2010
Нищева Н.В.	Если ребёнок плохо говорит	Спб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс»	2012
Калмыкова Л.Н	Здравствуй, пальчик! Как живёшь?	Волгоград: Учитель	2014
Стефанова Н.Л.	Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи	Волгоград: Учитель	2013
Томилова С.Д.	Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2-х книгах	Москва: АСТ	2009

#### Социально - коммуникативное развитие

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год выпуска
Веракса Н.Е. Комарова Т.С. Васильева М.А.	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.: Мозаика - Синтез	2014
Губанова Н. Ф.	Развитие игровой деятельности. Система работы о средней группе детского сада.	М.: Мозаика-Синтез	2014
Томашпольская И. Э.	Развивающие игры для детей 2–8 лет. Систематизация, планирование, описание игр	СПб.: Смарт,	1996

#### «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год выпуска
Коллектив педагогов ДОУ 375	Школа дорожных наук	Волгоград	2017
Вахрушев А.А. и др.	Здравствуй, мир!	М.: Баласс	2011
Веракса Н.Е. Комарова Т.С. Васильева М.А.	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.: Мозаика - Синтез	2014
Корепанова М.В.	Моя математика. Пособие для детей младшего и среднего дошкольного возраста. 3-5 лет. Методические рекомендации для педагогов	М.: Баласс	2014
Куцакова Л.В	. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий	М: ТЦ Сфера	2005

### «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год выпуска
Веракса Н.Е. Комарова Т.С. Васильева М.А.	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.: Мозаика – Синтез	2014
Комарова Т. С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации	М.: Мозаика-Синтез	2015

### «Физическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год выпуска
Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.: Мозаика -Синтез	2014
Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.	М. Мозаика-Синтез.	2015
Нихаева Т.И.	Обучение плаванию дошкольников и младших школьников с использованием игр, игровых и спортивных упражнений.	Волгоград	2011.

## 2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Одним из важных принципов технологии реализации программы «От рождения до школы» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

#### Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

месяц	форма проведения	тема	содержание
сентябрь	Анкетирование	«Давайте познакомимся»	Сбор и уточнение сведений о родителях воспитанников. Характеристика детей пятого года жизни. Особенности развития. Задачи воспитания детей пятого года жизни.
	Родительское собрание	Начало нового учебного года	Физкультурные занятия в детском саду. Рекомендации для родителей
	Информационный стенд для родителей	"Ребёнок в детском саду"	Режим дня, расписание НОД, возрастные особенности, одежда детей в осенний период.
	Семейная газета	"Наша дружная семья"	Знакомство с семьями, их интересами, увлечениями, традициями.
октябрь	Консультация	«Осень без насморка»	Рекомендации по закаливанию детей.
	Фотовыставка	«Экскурсия в парк осенью»	Привлекать к отдыху на природе, учить подбирать удачные места для игр с детьми. Воспитывать дружеские отношения между детьми и родителями, воспитателями.
	Выставка рисунков	«Осень на картинке»	Привлечение родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.
	Выставка творческих работ	"Чудесные превращения"	Изготовление поделок из природного материала
ноябрь	Стендовое выступление	«Как беречь здоровье!» «Семейное	Профилактика травматизма в быту Показать способы оформления

	Семейная газета	древо»	фамильного древа семьи ребенка. Учить детей рассказывать о своей семье.
	Консультация - практикум	«Роль дидактической игры в семье и детском саду!»	Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах. Изготовление родителями в группу новой развивающей игры.
	Консультация - практикум	"Растим здорового человека"	Ознакомление родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей
декабрь	Консультация	«Что подарит дед Мороз? Как дарить новогодние подарки».	Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков. Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения
	Беседы, обсуждение	«История игрушки»	Привлечь родителей к активному участию в беседе - обсуждению истории возникновения ёлочной игрушки .
	Конкурс самоделок	«У елки на макушке – гирлянды и игрушки»	Формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности - изготовить елочную игрушку и украсить группу к празднику.
	Консультации	«Как дарить подарки!», «Чтобы было всем весело!» «Новогодние костюмы»	Получить положительные эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность.
	Фотовыставка	« Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!»	Воспитывать сплочённость группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями.
январь	Фотовыставка Январь	« Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!»	Воспитывать сплочённость группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями.
	Консультация	«Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!»	Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице.

	Фотоколлаж	«Мои интересы»	Привлечь родителей к сотворчеству в процессе создания с детьми коллажа, который рассказывает об интересах и увлечениях ребёнка.
	Родительское собрание	Познавательное-речевое развитие у детей 5 года жизни	Познавательное-речевое развитие у детей среднего возраста. Игры для развития мелкой моторики у детей 4-5 лет. Профилактика заболеваний вирусными инфекциями. Рекомендации для родителей
февраль	Развлечение с участием пап группы	«Папа может!»	Привлечь пап к совместной деятельности в честь Дня защитника Отечества. Пополнять знания детей о мужских профессиях.
	Фотогазета	«Мама может!»	Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. Пополнять знания детей о женских профессиях.
	Статья	«Влияние театрализованной игры на формирование личностных компетенций ребенка дошкольника», «Зачем ребенку кукольный театр?»	Приобщение семей к театру, развивать желание познакомиться с театральной деятельностью в детском саду. Воспитывать интерес и сплочённость.
март	Беседы	«Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!» «Как решить спор!»	Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций.
	Консультации	«Как использовать пластиковую бутылку?», «Что посадим в огороде!», «Стихи о растениях»	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Беседы, обсуждение
	Проект	«Трудиться всегда пригодится»	Познакомить родителей с проектом группы, его значением в развитии детей. Привлечь родителей к оказанию помощи по его реализации

	Субботник по благоустройству площадки.	«Весна на улице»	Формирование командного духа среди родителей группы. Формирование положительных взаимоотношений между педагогами ДОУ и родителями.
апрель	Консультация  Выставка  Мастер -класс	«Что такое ЗОЖ»  «Весна цветущая!»  «Открытие ветерану»	Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях. Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить дело до конца и видеть свой результат на выставке, углублять знания детей о птицах. Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. Формирование уважительного отношения к детским работам. Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ.
май	Фотогазета  Родительское собрание	«Я живу в Волгограде»  Итоги воспитательно-образовательной работы за год	Фотоотчет о посещении достопримечательностей нашего города. Воспитание любви к родному городу. Отчет воспитательно образовательной работы за год. Выявление индивидуальных проблем в развитии детей и наметить пути их преодоления. Летний режим дня в детском саду. Отчет родительского комитета о проделанной работе за год. Анкетирование

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

#### Основные направления работы группы.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности по программе «От рождения до школы» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть, как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и



нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер, включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения

специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (к утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми к другим видам деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассмотрение дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов

путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.).

Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

\*самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

\*развивающие и логические игры;

\*музыкальные игры и импровизации;

\*речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

\*самостоятельная деятельность в книжном уголке;

\*самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

\*самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

-развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

-создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

-постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

-тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

-ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

-своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность,

торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

-дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

-поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать.

Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой - укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математической, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся

решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности.

Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы - помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной

деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр - примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а в средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникших проблем.

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Распорядок и режим дня: на холодный период, на теплый период, Режим двигательной активности.**

Время непрерывной образовательной деятельности и их количество в день регламентируется основной общеобразовательной программой МОУ Детского сада № 257 и действующим САНПиН.

Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности для детей от 4 до 5-и лет – не более 20 минут (максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 35 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. НОД с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития. Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Режим работы – пятидневный, с 7.00 до 19.00 с 12- часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни – суббота, воскресенье.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе в возрасте от 4 до 5 лет являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый период года, режим двигательной активности.

#### **Режим дня детей среднего возраста (холодный период)**

Режимные моменты	Время
Утренний прием, утренняя гимнастика, игры, гигиенические	07.00 - 08.10

процедуры	
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10 – 08.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	08.50 – 09.00
НОД, бассейн	09.00 – 10.20
II завтрак	09.50 -10.05
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), <b>бассейн</b>	10.20 – 12.00
Возвращение с прогулки	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъем , гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры, кружки, НОД	15.00 – 16.10
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16.10 - 16.30
Самостоятельная деятельность, игры, досуг, кружки	16.30 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.00 – 18.00
Игры, самостоятельная деятельность	18.00 – 19.00
Уход детей домой	до 19.00

**Режим дня детей среднего возраста( теплое время года)**

Режимные моменты	Время
Утренний прием, утренняя гимнастика, игры, гигиенические процедуры	07.00 - 08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10 – 08.50
Самостоятельная деятельность	08.50 – 09.00
игры, наблюдения, труд, музыкальная, двигательная, изобразительная деятельность, закаливающие процедуры, развлечения ( на воздухе)	09.00 – 11.50
II завтрак	09.50 -10.05
Гигиенические процедуры	11.50 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40 – 15.30
Постепенный подъем , гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.30 – 16.05
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16.05- 16.30
Самостоятельная деятельность, игры, наблюдения, труд, двигательная деятельность, развлечения ( на воздухе)	16.30 – 19.00
Уход детей домой	до 19.00

**Модель двигательного режима**

**Двигательная активность детей среднего возраста**

Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 5-7 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-7 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице в младшей группе, 1 в бассейне в остальных группах)	3 раза в неделю 15-20 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования;	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.

- эстафеты; - аттракционы.	
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 6 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 15-20 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 15-20 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.
Объем двигательной активности в организованных формах физкультурно-оздоровительной работы за неделю	5 ч 35 мин

### Примерный перечень организованной образовательной деятельности в течение недели в средней группе

Совместная деятельность		Самостоятельная детская деятельность	Взаимодействие с родителями
Вид деятельности, количество образовательных ситуаций в неделю	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
<input type="checkbox"/> Физическая: 3 *Физическая культура – 3; <input type="checkbox"/> Социально-коммуникативная: 1 *Развиваем речь детей – 1; <input type="checkbox"/> Познавательно-исследовательская: 2 *Ребенок открывает мир природы-1; *Развитие математических представлений- 1 раз в неделю; <input type="checkbox"/> Художественно-эстетическая: 4 *Рисование – 0,5 *Лепка – 0,5 *Аппликация – 0,5 *Конструирование – 0,5	<input type="checkbox"/> утренний прием (игры, наблюдения, беседа, индивидуальная работа, КГН, утренняя гимнастика) <input type="checkbox"/> питание (КГН, здоровье) <input type="checkbox"/> прогулка (наблюдения, игры, индивидуальная работа, п/и, совместный труд, физкультурно-оздоровительная работа) <input type="checkbox"/> вечер (КГН, оздоровительные процедуры, игры, кружки, самостоятельная деятельность, досуги,	Создание условий для самостоятельной детской деятельности: <input type="checkbox"/> Культурно-гигиенические навыки и умения <input type="checkbox"/> Игры (дидактические, подвижные) <input type="checkbox"/> Сюжетные игры <input type="checkbox"/> Самостоятельная двигательная деятельность <input type="checkbox"/> Рассматривание иллюстраций <input type="checkbox"/> Продуктивная деятельность	Организация различных форм сотрудничества: <input type="checkbox"/> Создание соответствующей предметно-развивающей среды <input type="checkbox"/> Прогулки <input type="checkbox"/> Совместные праздники <input type="checkbox"/> Фотовыставки <input type="checkbox"/> Совместная проектная деятельность <input type="checkbox"/> Анкетирование <input type="checkbox"/> Оформление наглядной информации <input type="checkbox"/> Беседы, консультации <input type="checkbox"/> Родительские собрания



*Музыка – 2 Всего в неделю: 10 образовательных ситуаций.  Продолжительность – не более 20 мин	индивидуальная работа)		
		Самостоятельная деятельность детей должна занимать 50% от всего пребывания в ДОУ Прогулка не менее 4-4,5 ч в день. Сон не менее 2 часов. Занятия по дополнительному образованию – во второй половине дня, не чаще 2 раз в неделю, не более 20 мин.	

Расписание непосредственной образовательной деятельности  
средней группы

Дни недели	Время	Образовательные области
понедельник	09.00 - 09.20	Познание (Ознакомление с окружающим миром/экология)
	09.50-10.10	Музыка
вторник	09.20-09.40	Физическая культура
	09.50 – 10.10	Познание (Введение в математику)
среда	09.00 - 09.20	Коммуникация (Развитие речи)
	10.00-10.20	Физическая культура (бассейн)
четверг	09.00-09.20	Художественное творчество Лепка /рисование
	09.30-09.50	Музыка
пятница	09.00-09.20	Физическая культура

	09.30-09.50	Художественное творчество аппликация/конструирование
--	-------------	---

### 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.

#### Традиции группы

1. Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель – научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение.
2. Правила поведения детей в группе.
3. Классическая музыка в группе звучит ежедневно.
4. Сон под релаксирующую музыку.
5. Ежедневно – минута тишины, минута релаксации. «Шумная» минутка – не обязательна, но возможна.
6. Колокольчик. Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик.
7. Пятница – день любимой игрушки. Дети приносят из дома любимую игрушку и на круге рассказывают о ней.
8. Питание (Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.)
9. Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.
10. Двери в группу всегда закрыты. Цель: обеспечить безопасность детей, избежать инфекций и формировать самостоятельность у детей.

#### Досуги, викторины, развлечения

1. Досуг "Праздник добрых дел".
2. Спортивное развлечение "Зимние забавы".
3. Вечер загадок о зиме.
4. Спортивно-игровой праздник, посвящённый Дню защитника отечества.
5. Развлечение "Дружно мы весну встречаем".
6. Викторина "Сказки - наши друзья"
7. Досуг "Улыбнитесь вместе с нами".
8. Спортивное развлечение "Красный, жёлтый, зелёный".
9. Развлечение "Мои помощники".

### 3.3.

#### Календарный план воспитательной работы МОУ Детского сада № 257 г. Волгограда в части, формируемой участниками образовательных отношений

Пе ри од	Возрастна я категория	Государственные и народные праздники, памятные даты	Событие	Итоговое мероприятие / взаимодействие с родителями
----------------	-----------------------------	---	---------	---

сентябрь	4 – 5 лет		Новоселье в новой группе; Проблемная ситуация «Что означает мое имя»	Летняя Олимпиада Развлечение «Вот какие мы большие»; Встреча с бабушками «Я с бабушкой своею дружу давным - давно»
октябрь	4 – 5 лет	Международный день пожилых людей – 1 октября; Международный день музыки – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября	Международный день пожилых людей – 1 октября; Международный день музыки – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября	День Здоровья Осенний праздник Галерея детского творчества
ноябрь	4 – 5 лет	День народного единства – 4 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября	Выставка экспонатов детского коллекционирования «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) Конструирование из строителя «Мой детский сад», «Мой город»	Сюжетно -ролевая игра по правилам дорожного движения Досуг, посвященный Дню матери
декабрь	4 – 5 лет	День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря	Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря – Международный день чая	Фольклорный праздник Галерея детского творчества «Зимние забавы» Новогодний утренник
январь	4 – 5 лет		Подготовка к зимней Олимпиаде Всемирный день «спасибо», 11 января Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц	Зимняя Олимпиада Детский зимний вернисаж

февраль	4 – 5 лет	День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля	Подготовка к празднику «День защитника Отечества»	Выставка художественно – творческой деятельности «Армия Российская, сильная, могучая» Развлечение «23 февраля - День защитника Отечества»
март	4 – 5 лет	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	Подготовка к 8 марта Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе	Выставка детских работ «Букет для мамы, бабушки, сестрёнки» Праздник «Концерт для милых мам» День Здоровья Галерея детского творчества Досуг опытов, экспериментов с водой
апрель	4 – 5 лет	День Космонавтики – 12 апреля	1 апреля – Международный день птиц; День смеха Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями Е. Чарушина Коллекция «Наши увлечения»	Весенний праздник «Весенняя карусель» Развлечение «В гостях у сказки» Семейный мастер – класс «Наши увлечения»
май	4 – 5 лет	Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая	Игра – поход «Когда мои друзья со мной»	Тематическое занятие Военно – патриотическая игра «Зарничка»

июнь	4 – 5 лет	День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня;	«Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России	Праздник, посвящённый Дню защиты детей Экологическое развлечение «В гостях у Лесовичка» Досуг, посвящённый поэзии Пушкина «День в Нескучном саду»
июль	4 – 5 лет	День семьи, любви и верности – 8 июля	Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил» 8 июля – досуг с ромашками, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности	Развлечение «Сказочный концертный зал»
август	4 – 5 лет	День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа День российского кино – 27 августа	Спортивные игры, флэшмоб	День эстафетных стартов «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!» Выставка коллективных работ и коллажей «Весёлые старты»

### Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

#### **3.4. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.**

В группе важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная развивающая предметно-пространственная среда, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи Программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения. Развивающая среда в группе помогает реализации основополагающего принципа программы: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

В рамках Программы центр тяжести в работе педагога переносится с традиционного непосредственного обучения (четкой организации и проведения игр и занятий), в ходе которого происходит передача детям обогащенного взрослого опыта, на опосредованное обучение – через организацию такой образовательной среды, которая предоставляет широкие возможности для эффективного накопления детьми собственного опыта и знаний.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке

ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге - учит учиться.

Развивающая предметно-пространственная среда также способствует навыкам партнерского общения, работы в команде, дает практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия. Все это позволяет педагогу формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

Особенности организации предметно-развивающей среды для детей среднего дошкольного возраста.

Предметно-развивающая среда средней группы организуется с учетом возможности для детей играть и заниматься любимым делом индивидуально или отдельными подгруппами. Необходимо гибкое зонирование предметно-развивающей среды с учетом детских интересов и индивидуальных потребностей. Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Воспитатель подбирает соответствующие возрасту и потребностям детей игрушки и игры, заботится о регулярном обновлении игровой атрибутики, наличии полифункциональных игровых материалов, дозирует меру своего влияния на самостоятельные детские игры, создает условия и настрой на игру в течение всего дня пребывания детей в детском саду.

Строго соблюдается требование безопасности предметно-пространственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям.

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Центр развития	Оборудование и материалы, которые представлены в группе
Центр Здоровья	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> коврики, дорожки массажные, (для профилактики плоскостопия);</li> <li><input type="checkbox"/> мячи;</li> <li><input type="checkbox"/> обручи; скакалка; кегли; дуга; кубы;</li> <li><input type="checkbox"/> шнур длинный и короткий;</li> <li><input type="checkbox"/> лестница гимнастическая</li> <li><input type="checkbox"/> мешочки с грузом (150-200 гр.);</li> <li><input type="checkbox"/> ленты, флажки;</li> <li><input type="checkbox"/> кольцеброс.</li> </ul>
Центр познавательно-речевого развития	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров);</li> <li><input type="checkbox"/> набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины);</li> <li><input type="checkbox"/> набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 каждого цвета);</li> <li><input type="checkbox"/> наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (7-8 элементов каждого признака);</li> <li><input type="checkbox"/> мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;</li> <li><input type="checkbox"/> часы с крупным циферблатом и стрелками;</li> <li><input type="checkbox"/> набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр;</li> <li><input type="checkbox"/> числовой фриз на стене;</li> <li><input type="checkbox"/> кассы настольные</li> <li><input type="checkbox"/> счёты;</li> </ul>

	<p>наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li><input type="checkbox"/> серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);</li> <li><input type="checkbox"/> предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;</li> <li><input type="checkbox"/> разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей);</li> <li><input type="checkbox"/> разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей).</li> <li><input type="checkbox"/> Дидактические наглядные материалы;</li> <li><input type="checkbox"/> предметные и сюжетные картинки и др.</li> <li><input type="checkbox"/> книжный уголок с соответствующей возрасту литературой;</li> </ul>
Художественно-эстетический центр	<p>Материалы для ручного труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)</li> <li><input type="checkbox"/> вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.);</li> <li><input type="checkbox"/> подборка бросового материала (коробки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.);</li> <li><input type="checkbox"/> природные материалы (шишки, желуди, семена арбуза, клёна и др., скорлупа орехов, яичная и др.);</li> <li><input type="checkbox"/> инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</li> <li><input type="checkbox"/> мольберт;</li> <li><input type="checkbox"/> наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.</li> <li><input type="checkbox"/> кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски;</li> <li><input type="checkbox"/> бумага для рисования разного формата;</li> <li><input type="checkbox"/> салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;</li> <li><input type="checkbox"/> пластилин</li> <li><input type="checkbox"/> доски для лепки;</li> <li><input type="checkbox"/> стеки разной формы;</li> <li><input type="checkbox"/> розетки для клея;</li> <li><input type="checkbox"/> подносы для форм и обрезков бумаги;</li> <li><input type="checkbox"/> большие клеёнки для покрытия столов;</li> <li><input type="checkbox"/> печатки для нанесения узора;</li> <li><input type="checkbox"/> школьные мелки для рисования на доске и асфальте</li> </ul>
Центр книги	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> краеведческие материалы: фотографии родного края;</li> <li><input type="checkbox"/> портрет президента страны;</li> <li><input type="checkbox"/> карта Волгограда;</li> <li><input type="checkbox"/> макеты;</li> <li><input type="checkbox"/> детские книги</li> <li><input type="checkbox"/> энциклопедии</li> <li><input type="checkbox"/> глобус</li> <li><input type="checkbox"/> книжки-раскраски</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> конструкторы с разнообразными способами крепления</li> </ul>



	<p>деталей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> строительные наборы с деталями разных форм и размеров;</li> <li><input type="checkbox"/> бросовый материал:</li> </ul>
Центр природы	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> комнатные растения с красивыми листьями различной формы, цветущие;</li> <li><input type="checkbox"/> изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.)</li> <li><input type="checkbox"/> набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров (5 - 6), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»), черпачки, сачки, воронки;</li> <li><input type="checkbox"/> наборы для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера (4-5 шт), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкции;</li> <li><input type="checkbox"/> коллекция бумаги, пуговиц, ракушек,</li> <li><input type="checkbox"/> природные материалы: глина, песок, камни, семена растений...</li> <li><input type="checkbox"/> лейки и пульверизаторы;</li> <li><input type="checkbox"/> лопатки, грабли;</li> <li><input type="checkbox"/> дидактическое дерево;</li> <li><input type="checkbox"/> приборы-помощники: увеличительные стекла, весы песочные часы, компас, магниты;</li> <li><input type="checkbox"/> разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл) разного объема и формы</li> <li><input type="checkbox"/> утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д.; технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвозди, винтики, шурупы, детали конструктора и т.д.;</li> <li><input type="checkbox"/> разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др.;</li> <li><input type="checkbox"/> красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.);</li> <li><input type="checkbox"/> прочие материалы: зеркала, воздушные шары, мука, соль, сахар, сито, свечи и др.</li> </ul>
Игровой центр	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др.</li> <li><input type="checkbox"/> атрибуты для сюжетно-ролевых игр ( различные шапочки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);</li> <li><input type="checkbox"/> куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см);</li> <li><input type="checkbox"/> фигурки средней величины: дикие и домашние животные;</li> <li><input type="checkbox"/> наборы кухонной и чайной посуды;</li> <li><input type="checkbox"/> набор овощей и фруктов;</li> <li><input type="checkbox"/> машины крупные и средние; грузовые и легковые;</li> <li><input type="checkbox"/> телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы и др.</li> <li><input type="checkbox"/> кукольные коляски;</li> <li><input type="checkbox"/> настольные игры</li> </ul>
Музыкально-театральный центр	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> маски – шапочки, элементы костюмов для костюмерной,</li> <li><input type="checkbox"/> настольный театр игрушек,</li> <li><input type="checkbox"/> декорации для настольного театра,</li> <li><input type="checkbox"/> пальчиковый театр,</li> <li><input type="checkbox"/> музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы,</li> </ul>

	металлофон, ложки и др.); <input type="checkbox"/> музыкально-дидактические игры.
--	--